

DIOR – PREVIEW FALL/WINTER 2010 EYEWEAR COLLECTION

Statement Dior : forme Butterfly

DIORBAGATELLE

ISPIRAZIONE GLAMOUR PER UN CHARME IRRESISTIBILE

Seducente forma butterfly per questo occhiale da sole in acetato, dal mood iperfemminile, essenziale e sofisticato al tempo stesso. Sulle aste il logo “Dior” a singole lettere di metallo è visibile su raffinati accostamenti cromatici: marble brown con lenti oro specchiato, marble grigio con lenti argenti specchiati, avana scuro con lenti brown, nero con lenti grigie.

DIORMITZA2

SPIRITO CHIC ED ELEGANZA SENZA TEMPO

Ispirazione vintage e allure raffinata per questo occhiale da sole in acetato, dalla forma butterfly ed ampia. Ricercati contrasti di volumi e colori dedicati sottolineano l’appeal del modello, personalizzato sulle aste dal logo “Dior” a singole lettere di metallo. La gamma cromatica si declina nelle colorazioni chic del nero-tartaruga con lenti grigio sfumato, nero con lenti grigio sfumato, avana/mirtillo con lenti marrone sfumato, avana/blu con lenti grigio sfumato, mirtillo/pesca con lenti marrone sfumato, marrone/beige opale con lenti marrone sfumato e nero con lenti grigio sfumato.

CD3197

SEDUCENTE APPEAL RETRO’

Tra personalità decisa e fascino glam, questa montatura da vista in acetato conquista con una forma ampia e retrò, sottolineata da contrasti di volume sul frontale e da originali accostamenti cromatici, nei toni del nero-tartaruga, dell’avana-miele, dell’avana-grigio, del nero-cristallo, nero-grigio scuro. Sulle aste è visibile il logo “Dior” a singole lettere di metallo, inconfondibile marchio distintivo.

CD3744

LINEE SOFISTICATE E MOOD VINTAGE

Allure anni Cinquanta per la montatura da vista in metallo, dalla forma butterfly. Per un effetto di leggerezza: le lenti sono libere nella parte inferiore, mentre nella parte superiore gli occhi sono incorniciati da una barra in metallo colorata a smalto in tono con i terminali. Sulle aste compaiono il logo “Dior” inciso ed una placca decorata dal motivo “cannage”, emblema del marchio. Sofisticata le nuance: oro/grigio, palladio/grigio, palladio/bordeaux, palladio/marrone chiaro, palladio/marrone.

Godron pattern:

DIORSYMBOL1

TRA DECORI COUTURE E FASCINO SEVENTIES

Affascina con un sofisticato appeal Seventies l’occhiale da sole in Optyl, marchio che contraddistingue un materiale plastico leggero e dalle straordinarie finiture cromatiche. L’occhiale conquista con una forma ampia e squadrata, impreziosita da decori ricercati: aste forcilla, dettagli in metallo con incisi i motivi “godron” ad effetto tridimensionale e con il decoro “cannage”, entrambi motivi iconici della Maison.

Tonalità chic per la palette cromatica: nero lucido con lenti grigio scuro, marrone/miele con lenti marrone, grigio/rosa con lenti grigio sfumato, viola/grigio con lenti grigio sfumato,

avorio con lenti grigio sfumato, rosso/miele con lenti marrone grigio, avana con lenti grigio sfumato.

DIORSYMBOL2

ALLURE RICERCATA E DETTAGLI ICONICI

Seduce con una forma oversize e ricercata questo occhiale da sole in Optyl, marchio che contraddistingue un materiale plastico leggero e dalle straordinarie finiture cromatiche. Lo stile è senza tempo e contemporaneo al tempo stesso, personalizzato da dettagli iconici, come l'inserito in metallo decorato con i motivi "godron" e "cannage", emblematici della Maison Dior.

Le colorazioni sottolineano lo spirito chic del modello: nero lucido con lenti grigio sfumato, avana scuro glitter con aste nere e lenti grigio sfumato, beige con lenti marrone grigio, avana bionda glitter con aste avorio e lenti marrone sfumato, rosso/avana chiaro con lenti grigio sfumato, ciclamino-nero con lenti grigio scuro.

DIORSYMBOL3

NUOVO GLAMOUR IN VERSIONE ANNI OTTANTA

Charme Anni Ottanta per l'occhiale da sole in Optyl, marchio che contraddistingue un materiale plastico leggero e dalle straordinarie finiture cromatiche: la shape è ampia e arrotondata, dai profili morbidi. Le aste sono decorate da una placca in metallo con incisi i motivi "godron" e "cannage", raffinati emblemi della Maison.

Sofisticata le cromie: nero lucido con lenti grigio sfumato, avorio-havana glitter con lenti marrone/grigio, avana mattone bionda glitter con aste avorio e lenti marrone sfumato, rosso/avana chiaro con lenti grigio sfumato.

CD3198

ISPIRAZIONE RETRO'-CHIC

Questa nuova montatura da vista in acetato conquista con una shape geometrica, dal raffinato stile Anni Cinquanta. Raffinati i dettagli distintivi: l'asta con lavorazione "godron" ad effetto tridimensionale nella parte iniziale e con il decoro "cannage", entrambi motivi iconici della Maison.

Le colorazioni sottolineano l'appeal vintage con accostamenti originali: avana scuro glitter/nero, mandarino/nero, ciliegia/nero, avana/rosso, grigio/fucsia e nero.